



Tablica 2.

3.2. Opis predmeta

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Krešimir Mikinac	
Naziv predmeta	Međunarodna enogastronomija	
Studijski program	Preddiplomski sveučilišni studij "Menadžment održivog razvoja"	
Status predmeta	Izborni	
Godina	4. godina	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3 ECTS-a
	Broj sati (P+V+S)	30 (15+15+0)

1. OPIS PREDMETA
<p>1.1. <i>Ciljevi predmeta</i></p> <p>Cilj predmeta je upoznati studente s enogastronomskom ponudom pojedinih zemalja Europe i svijeta te specifičnostima novih trendova u međunarodnoj enogastronomiji. Cilj je i osposobiti studente za pravilno posluživanje i organoleptičku procjenu vina.</p>
<p>1.2. <i>Uvjeti za upis predmeta</i></p> <p>Nema posebnih uvjeta.</p>
<p>1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za predmet</i></p> <p>1. Prepoznati gastronomsku ponudu europskih i svjetskih kuhinja 2. Interpretirati vinogradarske i vinarske značajke Europe i svijeta 3. Kritički prosuđivati aktualno stanje i trendove u međunarodnoj enogastronomiji 4. Procijeniti vino organoleptičkom analizom vida, mirisa i okusa</p>
<p>1.4. <i>Sadržaj predmeta</i></p> <p>MEĐUNARODNA GASTRONOMIJA I KULTURNI IDENTITET: Uloga i značaj gastronomije u oblikovanju cjelovite ugostiteljske ponude u turističkoj destinaciji. Svjetski gastronomski trendovi i njihova obilježja. Gastronomija kao dio kulturne povijesne baštine zemalja svijeta i Europe. Stvaranje konkurentne prednosti destinacije kroz uključivanje lokalnih jela u ugostiteljskoj ponudi.</p> <p>ZNAČAJKE EUROPSKIH I SVJETSKIH KUHINJA KROZ NJIHOVU GASTRONOMSKU PONUDU: Primjena specifičnih namirnica, začina, mirodija i umaka u međunarodnoj gastronomskoj ponudi. Internacionalna slana i slatka jela kao svjetski brandovi. Gastronomска ponuda zemalja Zapadne i Sjeverne Europe. Gastronomска ponuda Istočne Europe. Gastronomска ponuda Afrike. Gastronomска ponuda Azije, Australije i Novog Zelanda. Gastronomска ponuda Sjeverne i Južne Amerike.</p> <p>VINOGRADARSTVO I VINARSTVO EUROPE I SVIJETA: Pregled stanja vinogradarsko – vinarske proizvodnje u svijetu. Pregled vinogradarstva i vinarstva u europskim zemljama (Francuska, Italija, Španjolska i Portugal, Njemačka, Austrija i Švicarska, Bugarska, Mađarska i Slovenija). Pregled vinogradarstva i vinarstva u</p>



izvaneuropskim zemljama (SAD, Argentina i Čile, Australija, Južnoafrička Republika, Novi Zeland).

SOMMELIER DANAŠNICE U RESTORANU: Pojmovno određenje zanimanja sommelier. Kvalitete sommeliera. Sommelier današnjice. Osnove komunikacije. Osnovni rezultati sommeliera i njegove zadaće. Briga o piću i čuvanje vina u ugostiteljstvu.

POSLUŽIVANJE I TEHNIKA DEGUSTACIJE VINA: Temperatura vina. Inventar za posluživanje vina. Čaše za vino. Ponuda i predstavljanje vina. Praktični prikaz posluživanja bijelog, ružičastog, crvenog i pjenušavog vina.. Osobna karta vina, organoleptička osjetila i optimalni uvjeti degustacije.

1.5. <i>Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
1.6. <i>Komentari</i>		

1.7. *Obvezne studenata*

Pohađanje nastave, kritički osvrt na zadatu temu, sudjelovanje u praktičnom izvođenju nastave u Zavodu za gastronomiju i restoraterstvo te učiti za kolokvije i završni pismeni ispit.

1.8. *Praćenje¹ rada studenata*

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio		Kritički prikaz	0,2				

1.9. *Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitnu*

Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitnu provodi se temeljem Pravilnika o ocjenjivanju studenata FMTU. Za svaki kolegij izrađuje se detaljni izvedbeni nastavni plan kojim se usklađuju aktivnosti, studentsko opterećenje, ishodi učenja i metode ocjenjivanja.

1.10. *Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Marzi, F. M., Rossella R.(2018.). Hrana i vino. Pula: Hrvatski sommelier klub.
2. De Nicola, S. (2015.). Priručnik za sommeliere. Pula: Hrvatski sommelier klub.

1.11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Johnson,H., Robinson,J. (2019.). The World Atlas of Wine (8th ed.). Great Britain: Mitchell Beazley.
2. Gillespie, C. (2006.). European Gastronomy into the 21st Century. New York: Butterworth Heinemann.

¹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.



1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Marzi, F. M., Rossella R.(2018.). Hrana i vino. Pula: Hrvatski sommelier klub.	10	
De Nicola, S. (2015.). Priručnik za sommeliere. Pula: Hrvatski sommelier klub.	10	
Johnson,H., Robinson,J. (2019.). The World Atlas of Wine (8 th ed.). Great Britain: Mitchell Beazley.	5	
Gillespie, C. (2006.). European Gastronomy into the 21st Century. New York: Butterworth Heinemann.	5	

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta programa, nastavnog procesa, vještine poučavanja i razine usvojenosti gradiva ustanovit će se provedbom pismene evaluacije opsežnim upitnicima te na druge načine predviđene prihvaćenim standardima, sukladno Pravilniku o sustavu osiguravanja i unapređivanja kvalitete Sveučilišta u Rijeci i Pravilniku o sustavu osiguranja i unapređivanja kvalitete Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu.